

Persbericht  
24-04-2024

## Vrijzinnig centrum De Geus viert 30-jarig bestaan

**Op zaterdag 27 april viert VC De Geus Harelbeke zijn 30-jarig bestaan. Samen met de Kunstkring De Geus, die het 20-jarig bestaan viert, worden ze ontvangen op het stadhuis om 15 uur. Tot op vandaag organiseert het centrum een brede waaier aan activiteiten en kan het rekenen op de inzet van een grote groep vrijwilligers.**

Op zaterdag 27 april viert het vrijzinnig centrum De Geus het 30-jarig bestaan. Samen met de Kunstkring De Geus, die het 20-jarig bestaan viert, worden de bestuursleden en andere medewerkers om 15 uur op officiële wijze ontvangen op het stadhuis. Met dit gebaar krijgen zij waardering voor hun jarenlange inzet voor de vrijzinnig humanistische gemeenschap en voor de inwoners van Harelbeke. Dat stemt de medewerkers vreugdevol en fier.

Na de officiële ontvangst gaat de viering vanaf 17.30 uur verder in het vrijzinnig centrum zelf. Alle leden zijn er welkom. Er wordt voor een natje en een droogje gezorgd, voor muziek en een fotoreportage. Ook volgt er een klein aandenken. Er komen afgevaardigden van andere vrijzinnige centra in Vlaanderen en van de huizenvandeMens.

De medewerkers van De Geus en de kunstkring zetten zich reeds 30 jaar in op vrijwillige basis en met respect voor iedere mens. Het respect is te vinden in de talrijke en diverse activiteiten die vanuit De Geus worden georganiseerd.

De Geus is een ontmoetingsplaats voor jong en oud, voor open geesten. Een plek waar iedereen zich thuis mag voelen. De activiteiten omvatten voordrachten rond maatschappelijk actuele thema's of wetenschap, tentoonstellingen, kaartingen, gezinsfietstochten en gezellige eet- en drankfestijnen. Er zijn verschillende clubs bij De Geus actief: een kaartersclub voor de senioren en clubs die petanque, volleybal, darts en pingpong spelen.

Vrijzinnig centrum De Geus maakt er al jaren een traditie van om de opbrengst van hun jaarlijkse kaarting aan een goed doel te schenken. Dit jaar was die opbrengst voor het Sociaal Naaiatelier Harelbeke. Goed voor een cheque van 1.260 euro.

De maandelijkse tentoonstellingen georganiseerd door de kunstkring bieden kansen aan kunstenaars en zorgen vaak voor goede babbels. Het 3-maandelijks tijdschrift van de kunstkring, ART04, is een gewaardeerd gegeven, ook buiten Harelbeke.

Wie wil proeven van de sfeer is steeds welkom op het Praatcafé in De Geus elke zondag van 10.00 tot 13.30 uur. Voor een gezellige babbel aan de bar, om je vraag te stellen of simpelweg te genieten van een aperitiefje.

De Geus vind je op het adres Leopold III plein 71 in Harelbeke. Je kan De Geus volgen op facebook via [www.facebook.com/vrijzinnigcentrumdegeus](https://www.facebook.com/vrijzinnigcentrumdegeus) en via de website [www.vcdegeus.be](http://www.vcdegeus.be).

**Meer informatie:**

**Over VC De Geus en het 30-jarig bestaan:** Willy Vandemeulebroucke, voorzitter  
[vandemeulebrouckewilly@gmail.com](mailto:vandemeulebrouckewilly@gmail.com) 0476 69 98 01

**Over de vrijzinnige gemeenschap in West-Vlaanderen:** Lieve De Cuyper,  
communicatieverantwoordelijke Vrijzinnige Gemeenschap West-Vlaanderen  
[lieve.decuypere@demens.nu](mailto:lieve.decuypere@demens.nu) - T 0485 37 35 85 - [www.vrijzinnigwestvlaanderen.be](http://www.vrijzinnigwestvlaanderen.be)

1. Historiek De Geus
2. Activiteiten
3. Kunstkring De Geus en andere verenigingen/clubs
4. Huidige werking

## **1. Historiek De Geus**

Willy Vandemeulebroucke, voorzitter VC De Geus:

Het centrum is ontstaan vanuit de nood aan een ontmoetingsplaats voor vrijzinnigen. Via de Oudervereniging voor de Moraal ( OVM, gestart in 1984) leefde de behoefte aan een vaste stek gezien hun talrijke vergaderingen en activiteiten. In het Ontmoetingscentrum was er niet altijd de nodige ruimte, het gebruik van klaslokalen of de cafetaria van de sporthal op de RMS was ook geen vaste oplossing.

Ook in Oostende, Menen en Kortrijk leefde die behoefte en werden vrijzinnige ontmoetingscentra opgericht. Info vanuit die centra (vooral Oostende), hielp ons om dit ook in Harelbeke te realiseren. Na de startvergadering in februari 1992 kreeg de structuur een vaste vorm .We konden rekenen op de inbreng vanuit verenigingen die zich in Harelbeke in de Cultuurraad tot de vrijzinnige levensbeschouwing bekenden: het Vermeylenfonds, het Willemsfonds, het Masereelfonds, de Culturele Centrale en uiteraard de Oudervereniging voor de Moraal.

Gelukkig kregen we steun van het stadsbestuur. Bij het toenmalige schepenen- college, onder leiding van wijlen burgemeester Pierre Lano, vonden we een goede gesprekspartner.

Met de nodige creativiteit werd een lokaal gevonden (leegstaande gemeente- school op de Arendswijk), een keuken (nog altijd in gebruik en uit het pand van het Fabriekske op de Heerbaan) die ingericht werden met gelden van het Fonds Vandenbossche.

Het eerste meubilair/frigo vonden we in een café te Stasegem( De Zwaan), de creatieve handen van het stadspersoneel deden de rest van het werk ( toog, elektriciteit...) Het lokaal kwam er op korte tijd en mocht zeker gezien worden.

Ondertussen werd er ook duchtig vergaderd, werden doelstelling, dienstverlening omschreven, werden duidelijke afspraken gemaakt en verzekeringen geregeld.

Kortom, alles wat bij de werking met vrijwilligers binnen een vrijzinnig centrum komt kijken. De statuten werden opgemaakt en ondertekend. Het bestuur bestond uit Willy Vandemeulebroucke (voorzitter), Guido Janssens (ondervoorzitter), Lionel Deryckere (secretaris), Norbert Vleeshouwers (penningmeester), Patrick Huysentruyt (persverantwoordelijke), Jeannine Laverge en Eric Claeys (commissarissen).

Verdere bestuursleden waren John Maes (zaalverantwoordelijke), Albert Slosse, Connie Vandoorne, Gaby Moreels, Maria Moeyaert, Veerle Vleeshouwers, Chantal Soenen (publicatie in Belgisch Staatsblad op 3 december 1992).

Een tijdje later werd het centrum officieel geopend en mochten we prof. dr. em. Locufier (toenmalig rector van de VUB) en Pierre Lano tot de aanwezigen rekenen. Een jaar later kreeg het centrum de naam " De Geus".

Tot op vandaag ligt de doelstelling van VC De Geus volledig in het gedachtegoed van Poincaré en is iedereen welkom in het centrum. Henri Poincaré geeft met zijn citaat "*Het denken mag zich nooit*

*onderwerpen, noch aan een partij, noch aan een hartstocht, noch aan een belang, noch aan een vooroordeel, noch aan het om het even wat, maar uitsluitend aan de feiten zelf, want zich onderwerpen betekent het einde van alle denken”* gestalte aan de basisgedachte van de vrijzinnigheid.

We hebben van in het begin talrijke activiteiten ingericht en dat vraagt ruimte. De oorspronkelijke ruimte werd dan ook 2004 aangepast en uitgebreid. Bij het college van burgemeester Luc Decavele vonden we opnieuw een luisterend oor.

Gezien de blijvende groei van ons ledenaantal en van de vrijzinnigheid in het algemeen werd de noodzaak van de uitbreiding aanvaard. Deze uitbreiding gaf op haar beurt een aantal nieuwe mogelijkheden naar activiteiten en naar planning. Ook de materiële inrichting, volledig op kosten van de vzw De Geus, werd verder eigentijds uitgewerkt. Opfrissingswerken, een nieuwe toog, inrichten van expositieruimte.

Een belangrijke datum voor de Geus en de vrijzinnige gemeenschap in Harelbeke is 16 juli 2018. De voorbije jaren hadden we de ruimte, infrastructuur gratis ter beschikking gekregen van het stadsbestuur. Als vrijzinnigen wilden we echter zeker zijn om hoe dan ook in de toekomst altijd een ruimte te kunnen hebben.

Het schepencollege onder leiding van burgemeester Alain Top ging akkoord om een erfpachttakte te laten opstellen waarbij ook een herhuisvesting werd ingeschreven. Op die manier werd de langdurige zekerheid voor een ontmoetingsruimte voor de vrijzinnige gemeenschap verzekerd. Op de gemeenteraad van 16 juli werd het voorstel unaniem aanvaard.

## **2. Activiteiten**

De activiteiten zijn eigentijds en leunen aan bij onze vrijzinnig humanistische ingesteldheid. Iedereen – gelovigen en vrijzinnigen – is welkom.

Nog altijd is er iedere zondag in De Geus het praatcafé en dit van 10.00 u tot 13.30u. Het sluitingsuur kan wel eens uitlopen omdat er ook nieuwe activiteiten zijn bijgekomen (vernissages, dartsclub, deelname kaarttoernooi...)

Er zijn jaarlijks een drietal interessante voordrachten met ervaren en deskundige sprekers. Vaak gaat het over actuele onderwerpen maar ook reisverhalen, geschiedkundige items, aan de vrijzinnig humanistische levensbeschouwing gerelateerd onderwerpen en info komen aan bod.

De jaarlijkse kaarting voor een goed, sociaal doel is ook een blijver. Zo kaartten we reeds voor Dystonie patiënten, Multiple Sclerose, Jong Dementie (Het Ventiel), Belgisch Diabetesregister, jeugdbrandweer, jeugd Rode Kruis, een internaat voor kwetsbare jongeren, een sociaal doel via het OCMW/Zorgbedrijf bvb. de voedselbank, het sociale naaiatelier.

Bepaalde vaste activiteiten zijn weggevallen. Dan denken we vooral aan de memorabele dagreizen. We hadden ook een paar jaren een muziekfestival, onder de naam “Laweit” met beginnende groepjes. Speeldagen “Reis rond de wereld” voor leerlingen uit het lager onderwijs.

De jaarlijkse fietstocht op Harelbeeks grondgebied blijft een vast gegeven.

Een andere topper is de jaarlijkse Geuskeskwis. Een 15- tal ploegen van 3 personen nemen het tegen elkaar op. De vaste ploeg “medewerkers kwis” brengen een moderne en gevarieerde avond. Dit jaar voor de 14de keer! Bloemschikken komt ook regelmatig in beeld...Kortom een pak verschillende activiteiten die hoe dan ook altijd een deel van onze leden aanspreekt.

### **3. Kunstkring De Geus en andere verenigingen/clubs**

Hetgeen we zeker waarderen is de werking van de Kunstkring De Geus. Ook zij mogen meevieren en heel fier zijn op het gepresteerde werk. Reeds twintig jaar organiseren ze een maandelijkse tentoonstelling die je op zondag gratis kan bezoeken. Ze geven de kans aan bekende en minder of beginnende kunstenaars om met hun werk naar buiten te komen. Vaak is de tentoonstelling ook een deel van het gesprek op het zondags praatcafé.

Bijkomend brengen ze met het 3-maandelijks tijdschrift ART04 een heel interessante kijk op de kunstwereld (van poëzie, muziek, culturele figuren , schilderen, beeldhouwen ..... ) Een echte aanrader die ook buiten Harelbeke in de culturele de weg vindt. Ondertussen zitten ze reeds aan nr. 77.

Tijdens de week is De Geus ook de thuisbasis van verschillende verenigingen en dan denken we vooral aan senioren (fietsers en kaarters), ping pong club, volleybalclub en op zondag de enthousiaste dartsclub.

### **4. Huidige werking**

Momenteel kunnen we rekenen op een groep van een 40-tal vrijwilligers.

Het dagelijks bestuur vergadert maandelijks en bestaat uit: Willy Vandemeulebroucke (voorzitter), Ludo Depuydt (ondervoorzitter en financieel beheerder), Myriam Loncke (secretaris), Connie Vandoorne (penningmeester), Marc Destatsbader (zaalverantwoordelijke), Geert Defraeye (logistiek/verbin- ding met deelgroepen) en Danny Vandecasteele.

Verder worden de financiën om de 3 maanden gecontroleerd door 2 commissarissen: Dominique Windels en Dirk Goethals. Er is een raad van beheer en medewerkers die om de drie maanden samen komen.

Eenmaal per jaar organiseren we een bedankingsmoment voor onze medewerkers. Zonder hen, die het allemaal vrijwillig doen, zouden we nergens staan.

Waarden als verdraagzaamheid, vrijheid, gelijkwaardigheid, verbondenheid, verantwoordelijkheid en vriendschap zijn het cement van ons centrum.

Verder zijn er nog de banden met de vrijzinnig humanistische gemeenschap: deMens.nu (Unie Vrijzinnige Verenigingen vzw)/de huizenvandeMens, de Koepel van de West-Vlaamse Vrijzinnige Centra, het tijdschrift Zoeklicht, het Organisatiecomité van de het Lentefeest en Feest Vrijzinnige Jeugd Kortrijk waar logistiek steun wordt gegeven. Via deze kanalen zorgen we voor een dienstverlening vanuit vrijzinnig humanistisch perspectief bij belangrijke gebeurtenissen in het leven.