



# De Dood In Kinderschoenen

historisch-didactische en artistieke  
dubbelexpositie rond kindergraven

24/04/2016 - 02/05/2016

Vrijzinnig Centrum  
Mozaïek  
Overleiestraat 15a  
Kortrijk

# De Dood In Kinderschoenen

## dubbel­expositie rond kind­er­graven



Er wordt wel eens gezegd dat graven spreken. Dat geldt zeker voor kind­er­graven. Ze vormen ver­steende brail­le­te­kens waaruit een ver­ge­ten, steeds evo­lu­erend ver­haal van afscheid en rouw kan af­ge­lezen worden.

Ze zijn kleine ge­tu­igen van pijn en verdriet, verbonden­heid en zingeving, troost en hoop, onverschillig­heid en erkenning.

Dit project plaatst een veronachtzaamd stukje West-Vlaams erfgoed in de kijker en maakt ook het verlies van een kind beter bespreekbaar.

Het historisch-didactisch luik illustreert met zwart-wit foto's enkele evoluties in onze rouw­cul­tuur. Sym­bo­len op kind­er­graven, graf­sch­rif­ten, portretten, ... leggen de tendensen naar intimit­eit en se­cu­larisering bloot.

Fotograaf Carl Uytterhaegen tekent met treffende en mooie beelden van kind­er­graven voor het artis­tieke luik van deze tentoon­stel­ling. Het oeuvre van deze kunstenaar bestaat doorgaans uit zwart-wit foto­gra­fie, maar vanwege het thema brengt hij uitzonderlijk werken in kleur. Dat leverde een reeks sprekende foto's op die tot voelen en nadenken stemmen.

- » gratis te bezoeken
- » open op de erfgoed­dag 2016: zon­dag 24/04 van 10 tot 17 uur  
en van maandag 25/04 tot en met maandag 02/05 (dagelijks van 14 tot 17 uur)  
gesloten op zon­dag 1 mei
- » locatie: bovenzalen en hall Vrijzinnig Centrum Mozaïek
- » organisatie: Vrijzinnig Centrum Mozaïek i.s.m. HuisvandeMens Kortrijk

## Twee randactiviteiten op woensdag 27/04/2016

Vertelnamiddag voor kinderen en volwassenen  
**NOODLANDING IN DE WOESTIJN** (en wat er daarna gebeurde)

Een KAHANIVertelling met Mieke Felix – naar Le Petit Prince van Antoine de Saint-Exupéry

Een piloot heeft een nood­lan­ding moeten maken in de woestijn. Plots staat er een klein jongetje voor hem dat hem aanspreekt met de woorden: "Toe, teken eens een schaap voor me." Het jongetje heeft een lange reis door de ruimte achter de rug en is uiteindelijk op de aarde beland. Maar hier kan hij niet lang blijven, hij moet terug naar de planeet waar hij vandaan komt. "Het zal zijn alsof ik pijn heb, een beetje alsof ik sterf. Het is de moeite niet waard," zegt hij. Maar dat is het wel, natuurlijk.

- » 14u30 tot 16u00
- » deelnameprijs: € 3,00
- » vooraf inschrijven gewenst
- » i.s.m. OVM, Polyfinario-Hujo  
en HuisvandeMens Kortrijk



## Rondleiding en voordracht rond de thema's van de expositie 'De Dood in Kinderschoenen'

Met Anne-Flor Vanmeenen (vrijzinnig humanistisch consul­ent - auteur De Dood in Kinderschoenen - projectcoördinator).

Samen met de maakster bezoeken wij de tentoon­stel­ling, en krijgen wij toelichting bij de ont­staans­ge­schieden­is van de expositie en bij een aantal van de thema's waar­rond deze is opge­bouwd: anonimiteit, sym­bo­liek, portretten, graf­te­kens en graf­sch­rif­ten, ...

- » 19u30 tot 21u00
- » deelnameprijs: € 5,00
- » vooraf inschrijven gewenst
- » i.s.m. HuisvandeMens Kortrijk

meer informatie: [www.vcmozaiek.be](http://www.vcmozaiek.be)  
inschrijven: 056 371615 - [info@vcmozaiek.be](mailto:info@vcmozaiek.be)